

# L'Orgue, una joia del Vendrell

## Programació de concerts d'orgue. Temporada 2011.

**Dia: 29 de desembre 2011**  
**Música: El Cant de la Sibila**  
**Instrument: Solista, Cor i Orgue**



El Cant de Sibila, és un drama litúrgic que narra de manera cruenta la fi del món. Fins a la seva prohibició al Concili de Trento, el Cant es representava la nit de Nadal a gran part de l'Europa llatina. La versió que us oferim avui té la interessant particularitat del text: es tracta d'un manuscrit trobat a Vic sobre la mateixa línia gregoriana comuna a tot el Mediterrani i que a través del temps va anar-se ampliant amb diverses ornamentacions melòdiques. L'obra s'interpreta intercalant respostes del cor "el jorn del judici parrà qui haurà fet servici" després de cada una de les estrofes de la Sibila.

La Xantria, grup vocal dedicat exclusivament a la música antiga, i el Cor d'homes de Manlleu, en el paper de poble són qui es fan càrrec de les respostes combinant versions polifòniques del compositor valencià Bartomeu Càrceres i respostes monòdiques de cant plà en funció de la tensió o sobrietat del text narrat per la Sibila que interpreta Jordi Domènech.

La primera part del concert, amb diferents obres medievals, contextualitza la sonoritat i estètica musical medieval catalana amb fragments de les dues grans obres del període, el Llibre Vermell de Montserrat i la seves danes i virolais per als peregrins i la Missa de Barcelona, obra d'origen occità segurament escrita per diversos autors que és un dels primers exemples de l'ordinari complet de la missa en versió polifònica.