

L'Orgue, una joia del Vendrell

Programació de concerts d'orgue

Temporada 2011.

Dia: 11 de Novembre de 2011

Músic: Ferruccio Bartoletti

Instrument: Orgue

Pel·lícula: Metropolis



Nascut a La Spezia el 1962, va començar els seus estudis musicals amb el piano i Mario Fiorentini i Martha Del Vecchio, un diploma en orgue i composició al Conservatori Cesare Pollini "de Pàdua amb el major nombre de vots.

Va estudiar amb l'organista danès Knud Vad Acadèmia de Música de Lübeck i professor de França, amb René Saorgin organista de la catedral de Montecarlo i un professor al Conservatori de Niça. Internacionalment reconegut concertista de piano, que es presenta regularment a les principals catedrals, esglésies i sales de concerts a tot Europa. Els seus concerts l'han portat de la catedral de Dresden, París, Bourges, Bruges, Mònaco, Amsterdam, Oslo, Estocolm, Sant Sebastià, Sant Remy de Provence, Soro, Kíev, Hamburg, Wroclaw, Bratislava, Linz, Monestir St Florian—Linz, Bolzano, Merano, Dobbiaco, Trieste, Treviso, Torí, Milà, Roma, Bari, Florència, Chiusi della Verna, Ravenna, Perugia, Palerm, la Sala de Concerts de la Philharmonie im Gasteig de Mònaco de Baviera i de la Neue Gewandhaus de Leipzig, on el 2004 va gravar per a la tercera C. Simfònica MDR Saint-Saens, sota la direcció de Fabio Luisi. Ha gravat diversos discos de música de Bach, Buxtehude i la improvisació de les etiquetes i de «finestreta discanto Bongiovanni. E va ser jurat en concursos internacionals, ha ocupat durant diversos anys, cursos sobre l'obra per a orgue de JS Bach, R. Schumann Acadèmia Europea d'òrgans Goldrain Castell - Bolzano i el treball de G. Frescobaldi d'òrgans i M. Rossi Altenfelden a Alta Àustria. Ha estat professor d'orgue i cant gregorià als conservadors d'Amèrica, Com i La Spezia. El 2009 tenuton un curs d'improvisació per Temporis Associació de Música i el 2010 un curs sobre la interpretació de la literatura òrgan del romanticisme alemany romàntic i tarda.

Clàssicament entrenat músic, és un dels primers a Itàlia per crear obres interactives improvisació d'òrgan que combina la narració, la poesia i la imatge. Durant molts anys, a més dels concerts d'orgue normal com a solista, s'ha dedicat a la reconstrucció de diverses pel·lícules sonores italianes i estrangeres, amb la tradicional figura dels improvisats instruments de principis del segle XX. Des de 2002 és organista de la "Katharsis Ensemble" (música de cambra, composta per tres instrumentistes i un vocalista), amb qui va gravar un disc produït i presentat a la temporada 2007 de la "Setmana de la Música" a Merano. Sempre amb les mateixes seleccions Ensemble ha guanyat el prestigiós American disc "Grammy" amb l'àlbum "Vesprae.

Des de 1991 és director artístic del musical "Cesar Franck", mitjançant el qual va promoure els estudis, conferències, concerts, els organismes d'edat en el territori de La Spezia. E'consulente per a la restauració d'òrgans antics al nord de la Toscana i Liguria.